

차례

기획: 방정환 작품 다시 보기

기획논문

「천당 가는 길」, 추방된 '원초적 반란자'의 민중성과 '회심'의 미학_염희경 ●7

「한네레의 죽음」에 투영된 작품 세계 탐구_김영순 ●59

‘잠자는 미녀’ 판본 비교: 방정환의 「잠자는 왕녀」에서 중첩된 ‘신화’적 이미지와
‘동화’라는 근대 어린이문학 이미지_김순녀 ●93

일반논문

임길택 동시집 『탄광마을 아이들』 연구_신동재 ●133

- 이미지로 표출된 정동의 페다고지 -

언어적 유토피아의 불편함: 정치적으로 올바른 고전동화의 역설_백정국 ●177

박태원 역사소설 『이순신 장군』의 변주 과정과 의의 고찰_황윤희 ●211

포스트휴먼과 장애 아동의 신체성_김민령 ●269

- 아동청소년 SF 서사를 중심으로 -

아동문학에 나타난 우정의 형성 과정_이근영 ●301

개인적 신화에 기반한 아동청소년문학 작품 속 생존자 이해_천효정 ●331

- 「구멍 난 손」과 『유원』을 중심으로 -

어린이 무협외 서사 양상과 의미_안점옥 ●361

- 협(俠)을 중심으로 -

1930년대 『어린이』와 삽화_정진현 ●389

아동문학 장과 책 읽는 여성들_강도희 ●425

- 1990년대 출판시장·국가정책·독서운동을 바탕으로 -

일본 근대 전환기 『쿠오레』 번역에 나타난 식민주의 연구_심경순 ●457

- 1902년에 출간된 스기타니 다이사이(杉谷代水)의 『학동일지(學童日誌)』를 중심으로 -

서평

'운동'의 아동문학을 생각하며_배봉기 ●491

- 류덕제, 『한국현대 아동문학비평론 연구』, 역락, 2021 -

시 수업의 즐거움을 위하여_염창권 ●501

- 진선희·이향근 지음, 『초등 시 교육론』, 박이정, 2021 -

부록 ● 511