

차례

기획: 여성, 젠더, 인권 그리고 아동문학

기획논문

성평등 관점에서 본 아동문학의 현황과 쟁점_김지은 ● 7

– 성역할 고정관념을 중심으로 –

청소년 시에 나타나는 정치적 지향과 여성주의 윤리의 관련성 연구_정용호 ● 53

– 김선우의 청소년 시집을 중심으로 –

성인지감수성의 관점에서 본 청소년소설_오세란 ● 97

일반논문

1930년대 『신소년』 수록 동시 연구_진선희 ● 135

– 수록 현황 및 목소리 유형별 특징을 중심으로 –

공동추론(coduction)을 통한

시 텍스트 가치 내면화하기 지도 방안 탐색_김금내 ● 191

차상찬의 ‘어린이 역사 이야기’ 연구_최배은 ● 229

유은실 텍스트의 공간 표상 연구_이근영 ● 255

– 『변두리』, 『드림 하우스』, 『나의 독산동』을 중심으로 –

청소년 장편소설의 임신 갈등 서사 연구_안점옥 ● 287

– 2000년대 이후 작품을 중심으로 –

잡지 『동시마중』을 통해 소통되는 창작의 경향성 분석_염창권 ● 319

미국 아동문학 한국전쟁 이야기에서 침묵 깨기_위종선 ● 355

– *Brother's Keeper*를 중심으로 –

『사랑의 선물』이 보여준 저본과 번역본의 차이가 주는 의미 고찰_김현숙 ● 381

– 「꽃 속의 작은이」를 중심으로

서평

아동문학의 새로운 미래를 위한 나침반_방은수 ● 429

– 원종찬 지음, 『아동문학의 오래된 미래』, 창비, 2020 –

부록